

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР недвиж.

СООЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК СССР гл. упр. по охране пам. ист. и культуры

Адрес

Вологодская обл. г. Вологда

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Корпус Экономский. Архидерейский двор

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент. ис-ва

+ 2/4

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

I657-I659

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельные.жилые
помещенияхозяйст-
венноене исполь-
зуется

+

+

предлож. по использ.
V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО
СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

союзная

республ.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII НАЛИЧИЕ
ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрац. материалы

+

+

+

+

место хранения документов

органы охраны

реставрац. мастерские

музей, архив,

союзный

республикан.

местный

республикан.

местный

НИИ

+

+

+

+

ВНИИ

Дата составления карточки
1 декабря 1981 г.

М. П.

Составитель Арх. Асафов А.А.

(Ф. и. о. должность или профессия, подпись)

Старший инженер производственной группы
по охране памятников



Краткое описание

Экономский корпус находится рядом с колокольной, внутри ограды, справа от нынешнего входа. Это прямоугольное в плане, двухэтажное с мезонином здание. В подклет ведут две двери, снабженные наличниками из валиков. Широкие гладкие лопатки на углах объема, простые поэтажные карнизы и два обрамленных валиком арочных дверных проема глухого подклета составляют основное украшение фасадов. Большие окна второго этажа лишены наличников. Кельи палат перекрыты хорошо сохранившимися сомкнутыми сводами с распалубками над оконными и дверными проемами. На втором этаже с Судной палате сохранились декоративные орнаментальные росписи начала восемнадцатого века. Размеры корпуса 27,65 x 10,50 м.